

REVISTA
ESTUDOS
TRANSVIADES

2024
V. 5
N. 11



RAVI MOUTZ

ISSN 2764-8133

p. 130

ravi.moutinho00@gmail.com

Sou de Campinas, tenho 23 anos e estou em transição há 1 ano. Em dezembro de 2023 me formei em pedagogia pela Unesp Araraquara, eu trabalhava em um centro cultural como educador e anteriormente todos os trabalhos que já tive eram com crianças, já fui recreador, babá, auxiliar de creche e educador ambiental em uma unidade de conservação. Quando o meu contrato com o centro cultural acabou eu passei a ter muito mais dificuldade em trabalhar na minha área por conta da transição, então comecei a pintar quadros por encomenda e trabalhar com arte, cheguei a fazer uma história em quadrinhos chamada "Esmeralda em Quadrinhos", abordando algumas vivências transviadas de forma poética e com desenhos surrealistas, digitalizei meu trabalho e comecei a vender em forma de zine. O resultado das vendas tem sido muito mais satisfatório do que imaginei, muitas pessoas se interessaram, compraram e até choraram lendo, percebi o quanto o meu trabalho era capaz de sensibilizar as pessoas e o quanto importante é fazer arte transmasculina, nós estamos carentes de referências. O HQ também me fez ter um contato maior com o movimento transmasculino, conheci pessoas do IBRAT Campinas que me incentivaram a escrever outros projetos, conheci o coletivo Elevar.T e eles me chamaram para expor a minha arte em um evento deles e conheci diversas pessoas incríveis que se interessaram pelo meu trabalho e compartilharam comigo experiências de vida parecidas.

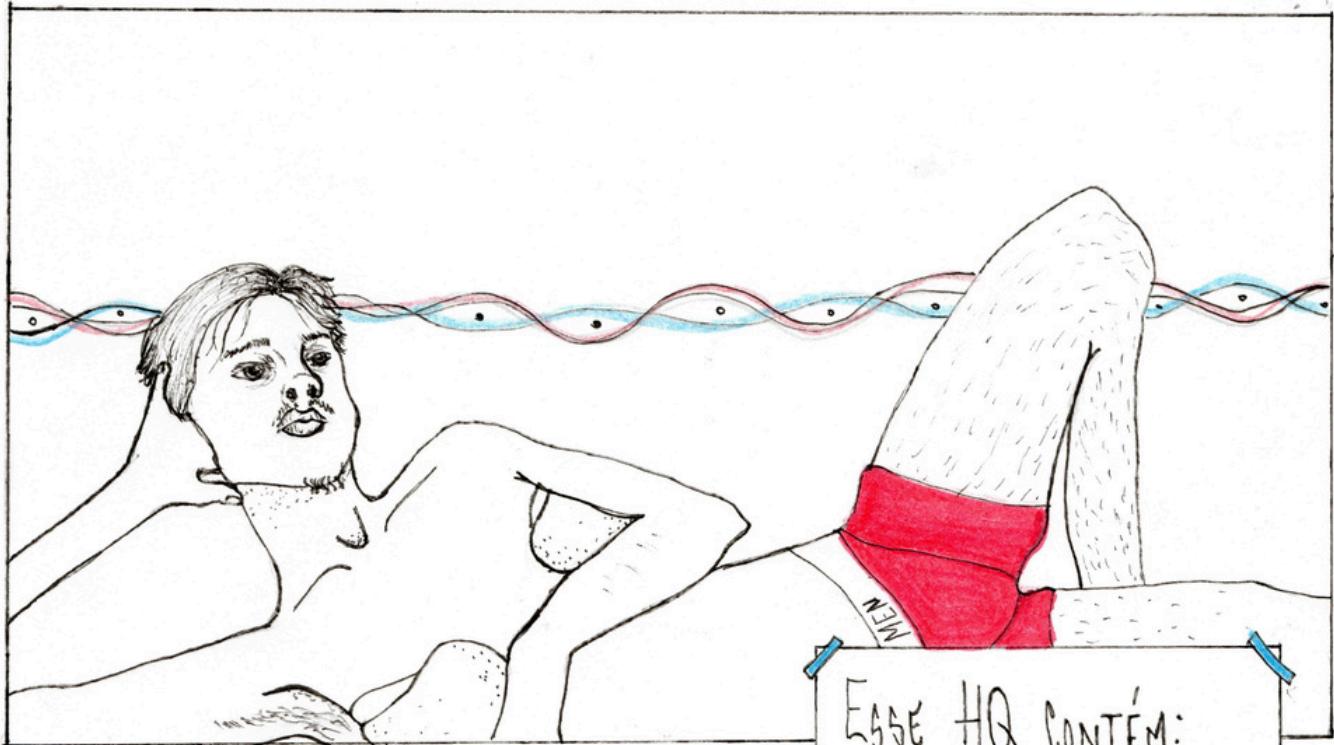


Ravi Moutz

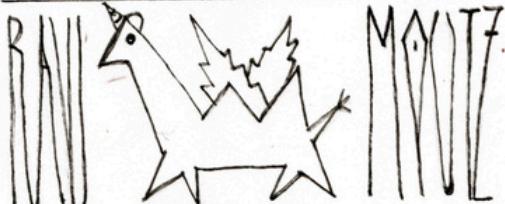
Minha criação começou a partir de um poema, foi de uma daquelas noites que os pensamentos vão longe enquanto tentamos dormir, eu estava frustrado com algumas relações que tive desde que transicionei e com a forma em que os meus amantes cisgêneros começaram a me tratar. Disso surgiu uma história e eu pensei que gostaria de ler essa história com desenhos acompanhando e se tornou uma HQ. Foram algumas semanas trabalhando até chegar o resultado final, digitalizei e imprimi em formato de zine para vender por aí. Na contracapa escrevi: "Quando transicionamos, as pessoas ao nosso redor transicionam junto de certa forma. Os olhares mudam, o tratamento muda e a forma em que se relacionam conosco muda. O afeto se torna menos acessível e a solidão mais presente. Esmeralda em Quadrinhos explora a transição de um relacionamento do amor para o asco, mas há uma fantasia amenizando a realidade e mantendo-os juntos."

ESMERALDA

Em Quadrinhos

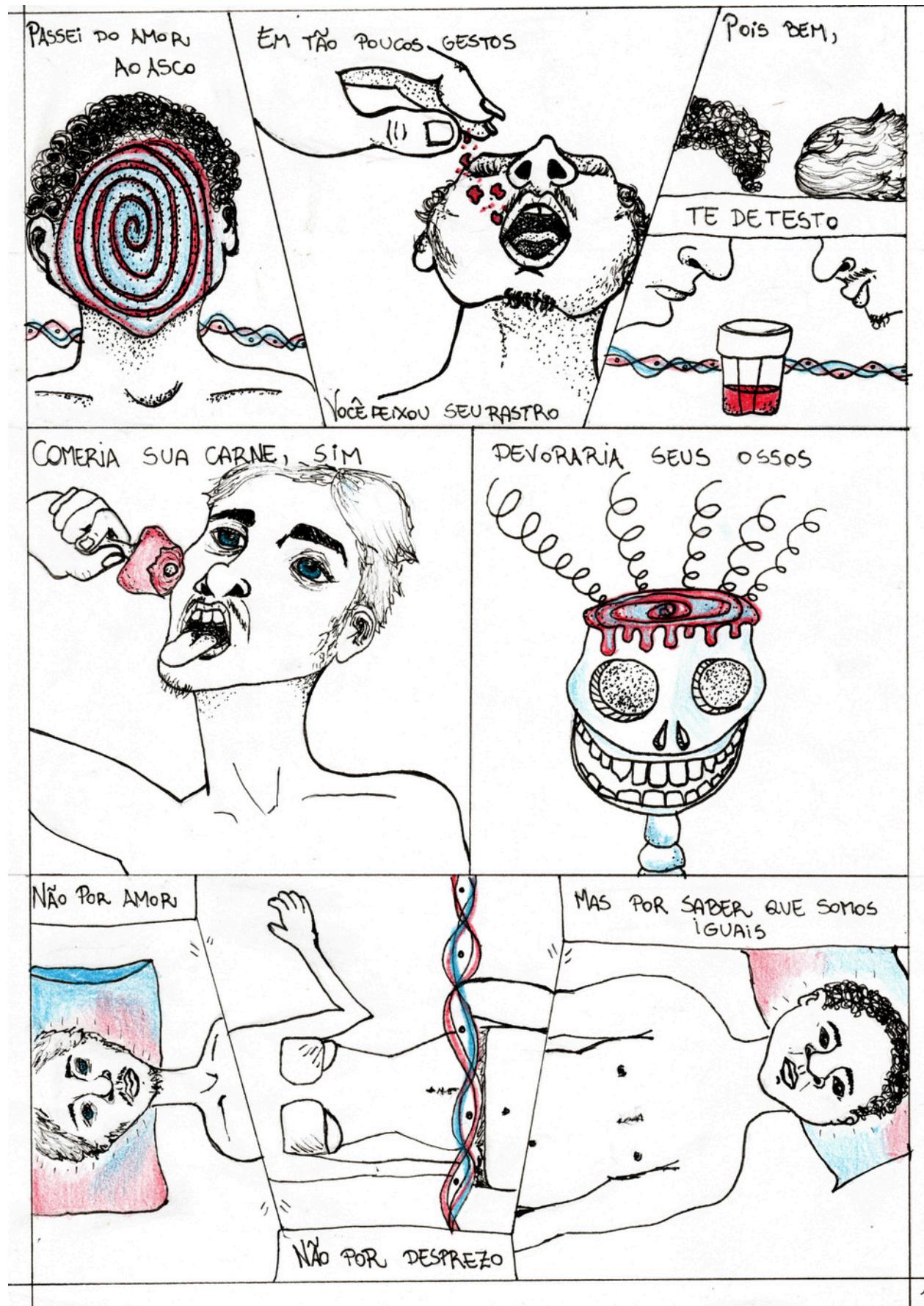


UMA PRODUÇÃO INDEPENDENTE



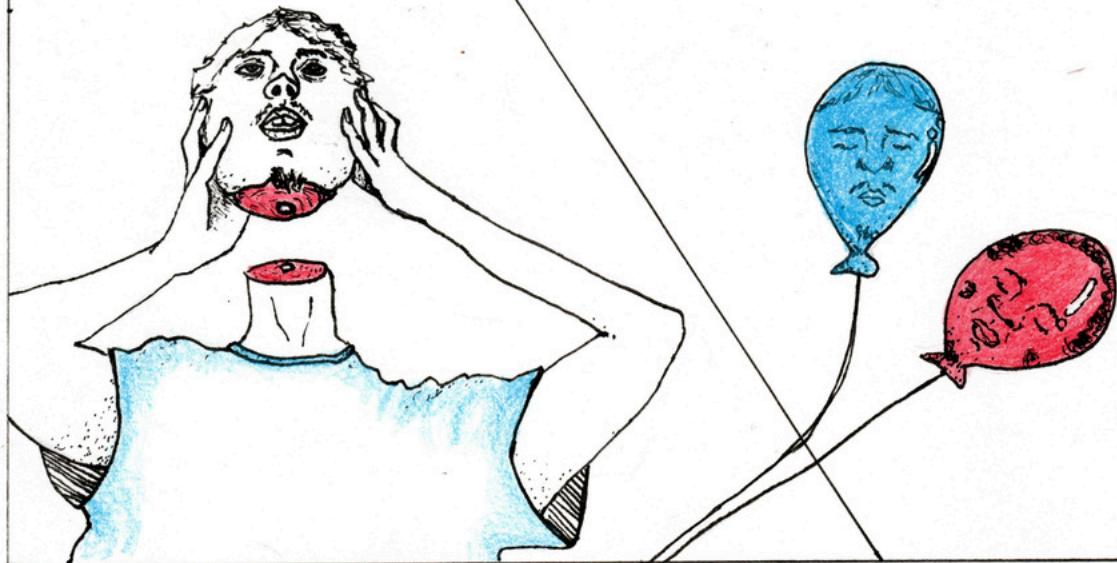
Esse HQ contém:

- (DES)AFETOS
- TRANSVISADAGEM
- FETICHES ESTRANHOS
- CENAS +18
- MUITA HOGURA



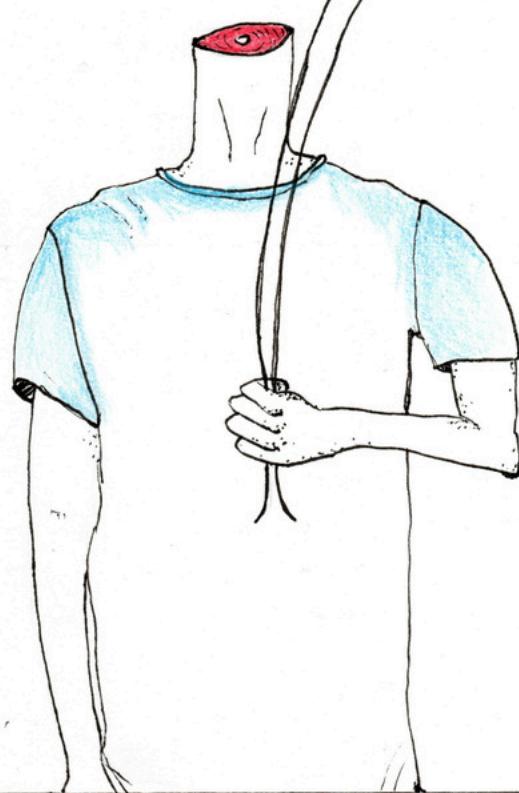
COMPARTILHAMOS A MESMA DOR

DECIDIMOS SENTI-LA POR VIAS DISTINTAS

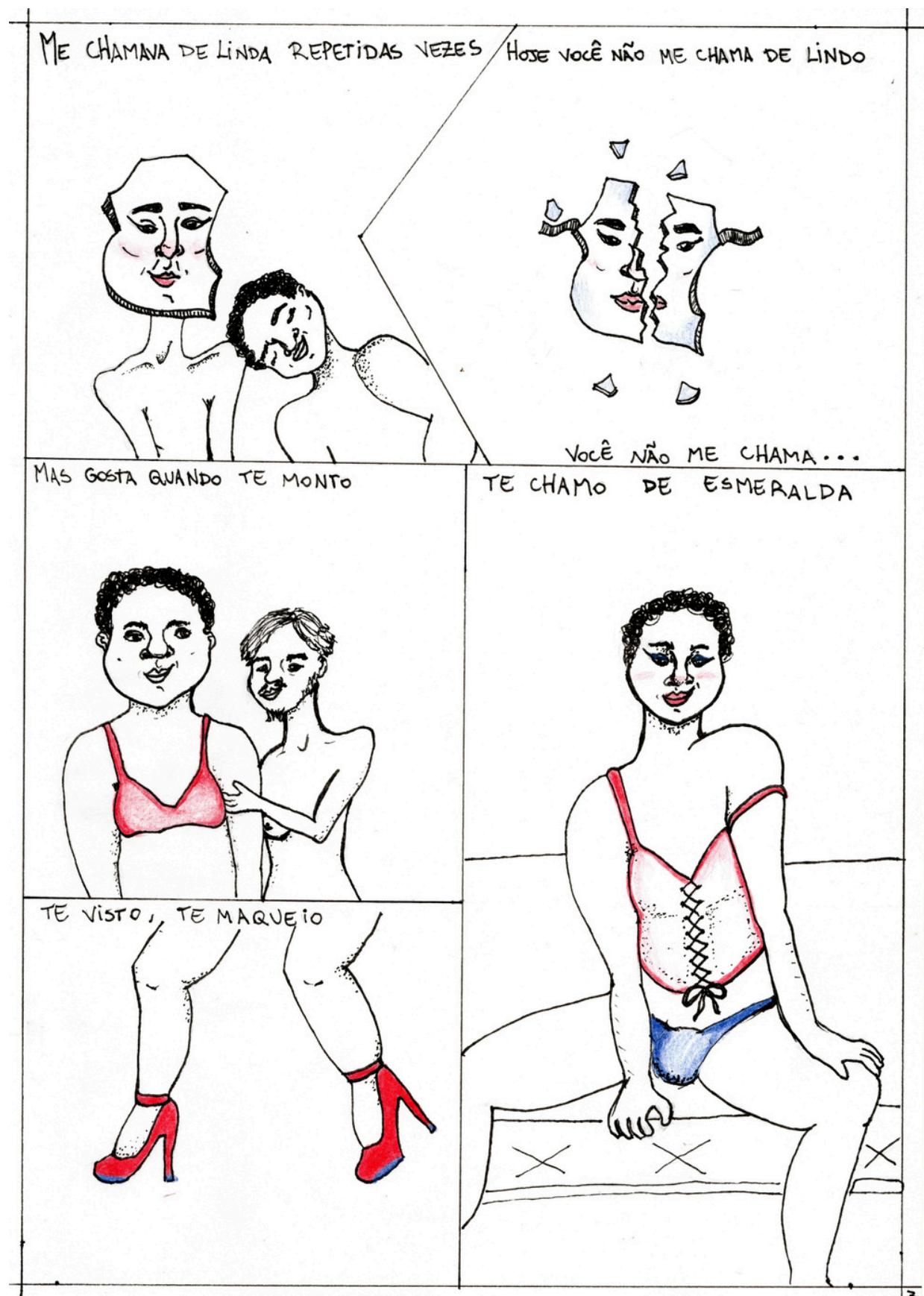


SEJA COMO FORA, SOMOS IGUAIS

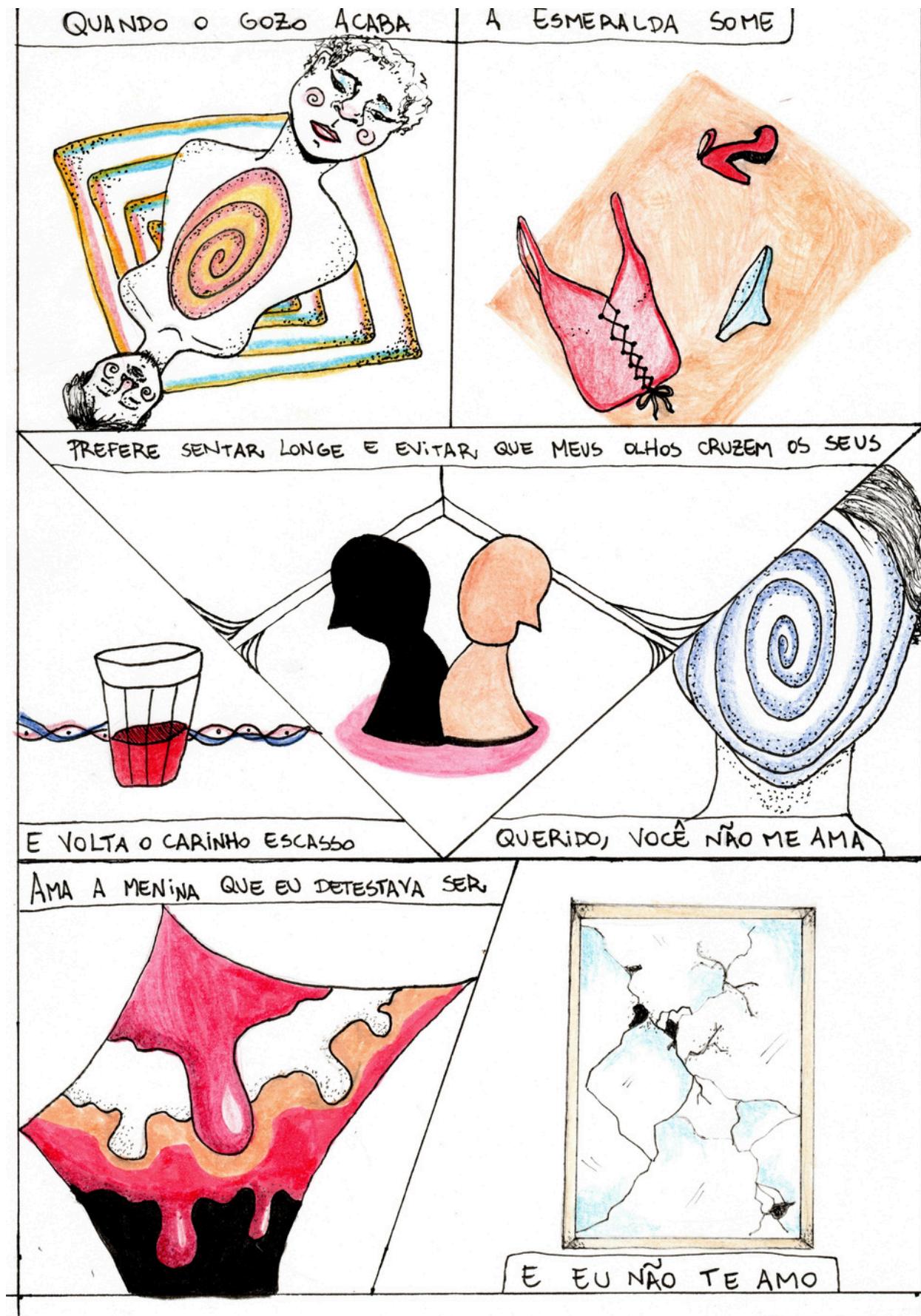
ANTES EU EXPLODIA POR VOCÊ

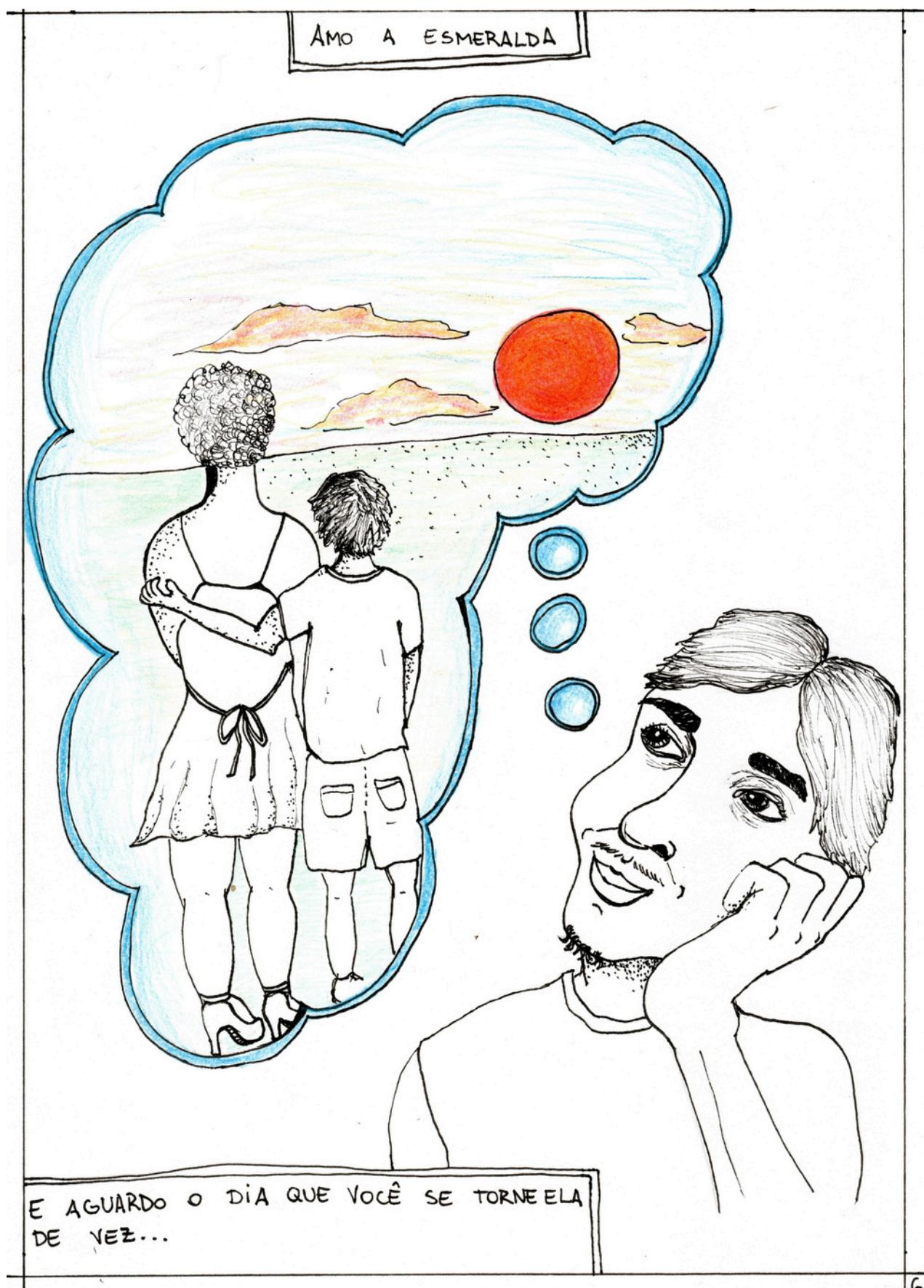


VIDRADA NA SUA DOGURA









Quando transicionamos, as pessoas ao nosso redor transicionam junto de certa forma. Os olhares mudam, o tratamento muda e a forma em que se relacionam conosco muda. O afeto se torna menos acessível e a solidão mais presente.

Esmeralda em Quadrinhos explora a transição de um relacionamento do amor para o asco, mas há uma fantasia amenizando a realidade e mantendo-os juntos.

